

## I FINALISTI



Una sequenza de "I vicerè" di Roberto Faenza

# Cinecittà Holding, pieno di nomination per "I vicerè"

di PIER PAOLO MOCCI

Una scorpacciata di nomination per *I vicerè* di Roberto Faenza: ben 9 presenze su 13 categorie complessive. A seguire *Caos calmo* di Antonello Grimaldi con 5, *Hotel Meina* di Carlo Lizzani con 4, *2061 - Un anno eccezionale* dei fratelli Vanzina con 3 e quindi tutti gli altri, per un totale di quaranta professionisti del settore pronti a sfidarsi all'ultima statuetta. Sono state annunciate ieri le terne finaliste delle 13 categorie in gara per il secondo Premio Cinecittà Holding, in programma il prossimo 28 aprile. Per la prima volta in ambito internazionale vengono così premiate categorie fondamentali della settima arte spesso dimenticate in termini di riconoscimenti, come l'aiuto regista, il parrucchiere, la segretaria d'edizione, il casting director o l'organizzatore di produzione. «Per la prima volta si conferisce al cinema quel valore di squadra che gli appartiene», ha dichiarato Alessandro Battisti presidente di Cinecittà Holding.

«Il meccanismo, infatti, che è alla base del nostro premio consente di valorizzare categorie di professionisti mai premiate prima, riconoscendo anche il valore dei loro preziosi collaboratori». Saranno così "re per una notte" i casting Laura Muccino e Anna Maria Sambuco (*Caos calmo*), Mirta Guarnaschelli (*Il bianco e il nero*) e Flaminia Lizzani (*Hotel Meina*); come aiuto regia ecco invece sfidarsi Inti Carboni (*Nero bifamiliare*), Franco Nardella (*I vicerè*) e Gaia Gorrini (*Cento chiodi*); mentre per la segretaria di edizione si contenderanno il premio Marisa Agostini (*Hotel Meina*), Margherita Spampinato (*I vicerè*) e Fiorella Di Mambro (*Caos calmo*) e così via. Insieme ai premi firmati Bulgari e raffiguranti la testa della Minerva realizzata da Danilo Donati per il *Casanova* di Federico Fellini, verrà consegnato il riconoscimento alla carriera allo scenografo Mario Garbuglia in qualità di «grande "artigiano" del nostro cinema».

