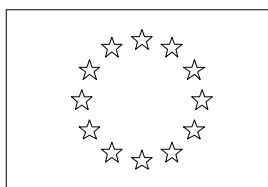




**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**
Direzione Generale Relazioni Internazionali



COMMISSIONE EUROPEA

**Autorità di Gestione del Programma Operativo Nazionale
“Competenze per lo Sviluppo” n. 2007 IT 05 1 PO 007**

ANNUALITA' 2007/08

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE

Obiettivo C AZIONE 5

“Percorsi di alternanza scuola lavoro per gli studenti delle scuole superiori”

INFORMAZIONI GENERALI SULLA SCUOLA

Dati Anagrafici della Scuola

Codice mecc. Istituto	A	G	I	C	8	1	0	0	0	E	
Codice fiscale Istituto	8	0	0	0	6	7	0	0	8	1	5
Intitolazione	ISTITUTO ONNICOMPRESIVO STATALE “L. PIRANDELLO”										
Via:	ENNA 7										
CAP ,Città, Prov.:	92010 LAMPEDUSA E LINOSA AGRIGENTO										
Telefono:	0922-970439										
Fax:	0922-970439										
e-mail:	rigcb@tin.it										
Sito WEB:											
Dirigente scolastico :	MARRAMALDO MARIA ANGELA										

Personale della Scuola

Docenti n° 102 M 7 F 95	Amministrativi n° 7 M 1 F 6	Tecnici n° _____ M F	Ausiliari n° 19 M 7 F 12
---	---	--	--

Struttura, alunni e classi

	Struttura dell'istituto	Tipologia / indirizzo **	Sede del progetto***
1	Sede centrale	Primaria, media	
2	succursale	Liceo scientifico	si
3	Sezione staccata Linosa	Istituto comprensivo	

**SEZIONE B- ARCHITETTURA DSEMINARIO DI SINTESI DEL PROGETTO SCOLA E
IPOTESI DI LAVORO PER LE ISOLE MINORI
LAMPEDUSA
12/14 MARZO 2008**

EL PROGETTO

Titolo del progetto: GIOVANI, DONNE E LAVORO: Ciak si gira "l'ultima estate".

N° destinatari previsti M-F 20-25 alunni del liceo scientifico

Analisi dei bisogni e motivazione dell'intervento

Il progetto, rivolto agli alunni e alle alunne delle classi del liceo scientifico, è il risultato di un'analisi dei bisogni svolta sul territorio dove opera la scuola, che intende rivolgere la propria azione sui giovani per facilitare il loro inserimento nel mondo del lavoro e si pone l'obiettivo di aiutare i giovani a riflettere sulle proprie aspettative riguardo al mondo del lavoro, oltre che potenziare le conoscenze sulla pregevolezza ambientale delle Isole Pelagie, la cui posizione geografica, in mare aperto e lontana da ogni costa e confine, ultimo avamposto d'Italia o primo d'Africa, fa delle isole un soggetto unico e irripetibile del nostro Paese. L'isola di Lampedusa, in particolare, è stata nel passato bacino di confluenza di fermenti culturali fra loro lontani perché punto d'incontro, ieri come oggi, di etnie e civiltà in movimento, soprattutto per imbarcazioni ed equipaggi in pericolo o allo stremo. Purtroppo, Lampedusa appare oggi subire le conseguenze spiacevoli della sua posizione che ne fa crocevia nel viaggio della speranza di migliaia di disperati in fuga dalle loro realtà, protesi verso l'illusione di un mondo migliore che possa accoglierli e garantire loro l'occasione di una vita più dignitosa.

Per questo, per allontanare la sola immagine che attualmente racconta l'isola, quella di un luogo, dove vengono accolte e dirottate alcune migliaia di clandestini, e per proporre e ricordare, invece, la suggestione della sua cultura millenaria e dei suoi scenari, si è scelto di farne metafora di un incontro fra tradizioni e modi di vivere diversi, dove Lampedusa simboleggia appunto il mondo antico, dai sentimenti forti e tradizionali, attraverso la produzione di un nuovo film: "L'ultima estate".

Obiettivi, finalità del progetto

Il progetto si pone l'obiettivo di realizzare un film, che metta in risalta le capacità dei discenti dando loro la notevole possibilità di inserimento nel mondo del lavoro attraverso:

- Interventi nella formazione e nell'orientamento professionale volti a creare nuova imprenditorialità ;
- l'uso consapevole delle opportunità comunicative per la riduzione dello svantaggio di vivere in situazione di "insularità";
- la promozione di una cultura storica dell'isola;
- il miglioramento delle capacità comunicative e relazionali;
- la conoscenza delle leggi che permettono di accedere ai finanziamenti per l'imprenditoria giovanile e femminile;
- la conoscenza delle teorie dell'organizzazione e della comunicazione organizzativa.

B3) Obiettivi formativi specifici e trasversali

Alla fine del percorso gli alunni e le alunne dovranno acquisire conoscenze e abilità per:

- Incrementare l'autoimprenditorialità;
- Incentivare la conoscenza di nuove figure professionali;
- Acquisire e sviluppare i saperi tecnico-pratici, riferiti ai vari contesti produttivi inerenti il turismo e l'ambiente;
- Utilizzare efficacemente le esperienze integrative nel territorio;
- Raccordarsi con il contesto territoriale per il sostegno di iniziative di sviluppo locale.
- Diffondere con mezzi mediatici un'immagine dell'isola di Lampedusa in termini morali e paesaggistici e culturali.

B4) Risultati attesi

95-100% di alunni con competenze relazionali, imprenditoriali e con conoscenze tecniche e cinematografiche adeguate, rispetto agli obiettivi.

B5) Articolazione e contenuti del progetto

Il progetto avrà la durata di 120 ore e sarà articolato in quattro distinte fasi:

- la prima fornirà ai corsisti conoscenze, competenze, capacità tecniche ed operative per costruire una scenografia
- la seconda offrirà agli alunni le conoscenze, competenze, capacità tecniche ed operative per la realizzazione dei costumi
- la terza fase offrirà ai corsisti conoscenze e competenze nell'uso dei prodotti estetici
- la quarta fase prevede uno stage in collaborazione con la DHARMA TRE

Fase	Durata	Obiettivi	Metodologia	Contenuti / Attività
-------------	---------------	------------------	--------------------	-----------------------------

1^ fase	20 ore	Fornire conoscenze, competenze e capacità tecniche ed operative per costruire una scenografia	Presentazione dei contenuti in forma verbale ed attività laboratoriali	Progettazione e realizzazione della scena cinematografica, conoscenza dei vari materiali e attrezzature, tecniche pittoriche e materiali e attrezzature.
2^ fase	25 ore	Fornire le conoscenza e capacità tecniche e metodologie operative per la realizzazione dei costumi	Presentazione dei contenuti in forma verbale, apprendimento cooperativo	Progettazione e realizzazione dei costumi, conoscenza dei materiali e attrezzature utilizzate.
3^ fase	15 ore	Fornire conoscenze, competenze nell'uso dei prodotti estetici	Apprendimento delle tecniche di con attività laboratoriali	Progettazione e realizzazione di visi scenici
4^ fase	60 ore	Realizzazione di un prodotto cinematografico	Simulate di prodotti cinematografici	Simulazione di una produzione cinematografica con dimostrazione e applicazione delle tecniche audiovisive, delle sceneggiature, degli allestimenti scenici. Partecipazione durante le riprese del film "L'ultima estate"

B6) Linee metodologiche - Utilizzazione di materiali didattici e risorse tecnologiche

Gli incontri prediligeranno la metodologia di tipo attivo- partecipativo.

Gli alunni saranno chiamati ad esporsi, ad agire e mettersi in gioco in prima persona.

Le azioni previste permetteranno agli alunni di essere al tempo stesso attori e fruitori dell'intervento, di migliorare in modo autonomo la propria qualità della vita attraverso percorsi esperenziali e di confronto con i saperi.

La metodologia di cui sopra richiede nello specifico l'utilizzo di strumenti specifici, di seguito differenziati per moduli.

Sarà privilegiata la metodologia attivo-partecipativa al fine di rendere il soggetto "attivo" partecipante del processo di formazione e acquisizione di nuove conoscenze e competenze.

L'interazione, il feedback, la possibilità di sperimentarsi in prima persona diventano strategie funzionali per massimizzare l'empowerment personale e quindi, far acquisire consapevolezza circa le proprie potenzialità e risorse.

Saranno utilizzati :

- Carte topografiche del territorio;
- Audiocassette;
- Videocassette;
- Televisore;
- Personal computer;
- Scanner;
- Floppy;
- CD ROM;
- Materiali di cancelleria;
- Bussola
- Gps

B7) Modalità di valutazione dell'apprendimento e strumenti di valutazione delle conoscenze e delle competenze

E' previsto il rilascio di una "certificazione" sull'attività svolta e sulle competenze acquisite dai partecipanti, che non ha valore legale ma che rappresenta un "credito", spendibile in tutte le circostanze in cui esso sia comunque riconosciuto.

La certificazione prevede:

- l'analisi dell'attività svolta per il raggiungimento degli obiettivi previsti;
- l'analisi quantitativa delle schede di osservazione finali e del questionario di verifica, utile per la certificazione delle competenze acquisite dai partecipanti;
- la consegna di un report conclusivo da parte del responsabile della certificazione al responsabile del progetto;
- la consegna dell'attestato finale agli allievi in possesso dei requisiti per la certificazione.

I requisiti cui si fa riferimento, sono:

- una partecipazione all'attività per un numero di ore superiore al 70% del totale delle ore previste;
- un punteggio finale medio che, da 1 a 6, non deve essere ≤ 2 , secondo la seguente classificazione:

- $1 \leq p \leq 2$ non sufficiente
- $2 < p \leq 3$ sufficiente
- $3 < p \leq 4$ discreto
- $4 < p \leq 5$ buono
- $5 < p \leq 6$ ottimo

Il punteggio medio verrà calcolato sulla base di 3 strumenti di valutazione:

- una scheda di osservazione allievo compilata, a fine percorso, dal docente e contenente 11 items a scala Likert (da 1 a 6) relativi a: livello di conoscenze iniziali, livello di motivazione, interazione con il gruppo aula, livello di partecipazione, attitudine al lavoro di gruppo, resistenze al cambiamento, capacità di analisi, capacità di apprendimento, capacità relazionali, livello di apprendimento raggiunto e visibilità degli obiettivi. Tale scheda attribuirà un punteggio complessivo ≥ 11 e ≤ 66 ;
 - una scheda di osservazione allievo compilata, a fine percorso, dal tutor e contenente 6 items a scala Likert (da 1 a 6) relativi a: livello di motivazione, interazione con il gruppo aula, livello di partecipazione, interazione con il docente, resistenze al cambiamento, rispetto delle regole. Tale scheda attribuirà un punteggio complessivo ≥ 6 e ≤ 36 ;
- un questionario di valutazione finale, costituito da 13 items a risposta multipla (6 modalità di risposta) che attribuirà un punteggio complessivo ≥ 13 e ≤ 78 . Il questionario in questione sarà orientato a valutare il livello di padronanza di alcune competenze di carattere generale.

B8) Modalità e strumenti di monitoraggio e di valutazione del processo

L'attività di monitoraggio sarà svolta in continuità alle attività modulari da figure esterne alla scuola (educatori professionali e psicologi).

L'obiettivo sarà quello di seguire in modo sistematico il lavoro svolto all'interno dei differenti moduli, al fine di osservarne la funzionalità e l'efficienza.

A tal proposito, l'attività darà un grande contributo nella focalizzazione delle dinamiche emergenti durante lo svolgimento delle attività. Il monitoraggio sarà uno strumento importante per evidenziare i cambiamenti che progressivamente si realizzeranno ed allo stesso tempo permetterà di riflettere sull'origine delle stasi e sulla possibilità di un loro superamento.

La valutazione, sarà anch'essa effettuata con l'uso di opportune metodologie e strumenti per verificare gli elementi di efficacia e di efficienza del progetto.

Durante lo svolgimento delle attività, i soggetti coinvolti, rispondendo ad apposite schede, avranno la possibilità di esprimere il proprio parere e fornire eventuali suggerimenti sull'andamento dell'attività, sulla validità delle tematiche trattate, sugli strumenti utilizzati e sul grado di motivazione raggiunto.

Inoltre l'esperto di monitoraggio e valutazione sottoporrà ai docenti e agli esperti delle apposite schede atte a monitorare la congruità e la pertinenza delle scelte metodologiche adottate rispetto ai contenuti e agli obiettivi prefissati, rispetto all'omogeneità delle esercitazioni pratiche in relazione alle competenze da acquisire.

Ciascuna delle succitate prove verrà effettuata nei tre momenti previsti (iniziale, intermedia, finale). Parallelamente sarà somministrato un test sociometrico (iniziale, intermedio e finale) al fine di rilevare il grado di cooperazione, coesione e socializzazione del gruppo.

B9) Modalità e strumenti di informazione e pubblicizzazione

Il territorio sarà pienamente coinvolto nell'attività modulare e parteciperà indirettamente al progetto in questione. Oltre gli interventi ad personam del gruppo di progetto e degli altri operatori sociali sulle famiglie e sugli alunni, la pubblicizzazione e l'informazione del progetto avverrà attraverso:

- opuscoli;
- locandine informative sul progetto e pieghevoli;
- comunicazioni radiofoniche e televisive.

La scuola sarà impegnata a distribuire questi materiali pubblicitari al territorio e ad affiggere gli stessi all'interno della scuola e nei più importanti centri aggregativi (associazioni culturali, associazioni di volontariato, parrocchie, ludoteche, biblioteche).

Al termine dell'attività in un momento conclusivo, alla presenza di genitori e autorità, sarà pubblicizzato il lavoro svolto dai ragazzi e sarà distribuito il CD rom realizzato alla fine del corso, in modo da tradurre, così, le aspettative in risultati concreti e visibili.

B10) Risorse umane

SEZIONE C – ELEMENTI DI QUALIFICAZIONE DEL PROGETTO

Riconoscimento di crediti formativi

E' previsto il rilascio di una "certificazione" sull'attività svolta e sulle competenze acquisite dai partecipanti, che rappresenta un "credito" da inserire nel proprio curriculum, spendibile in tutte le circostanze in cui esso sia comunque riconosciuto.

Ricaduta sui curricoli specifici dei partecipanti

L'esperienza sarà certificata in modo che gli alunni possano acquisire un credito formativo.

Integrazione con le attività curriculari della scuola
 Il consiglio di classe inserirà nella programmazione della classe il percorso formativo e monitorerà i progressi registrati periodicamente, in relazione alla situazione di partenza, e i risultati finali in termini di competenze acquisite.

Interventi specifici per persone non autonome
 Si, per favorire l'acquisizione di competenze e abilità e per promuovere la pluralità delle intelligenze degli alunni disabili.

D) Piano finanziario analitico

	Ore	Costo orario	Totale EURO
Area formativa			
			5400,00
Tutor aziendale	120	30,	3600,00
Tutor (docente della scuola)	120	15	1800,00
Area organizzativo-gestionale			4242,85
direzione e coordinamento			529,28
Referente alla valutazione interna ed esterna			352,85
Facilitatore piano integrato degli interventi			352,85
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. Spese generali (luce, telefono, posta, collegamenti telematici)			912,00
Compensi personale Amministrativo e ATA			
Direttore SGA/Assistenti Amm.vi (Costo medio)	30	16,025	480,75
Collaboratore scolastico	50	12,33	516,50
Rimborso viaggio e soggiorno			898,63
Gruppo operativo di progetto	8	25	200,00
Azioni di accompagnamento			8000,00
Sensibilizzazione, informazione e pubblicità			530,00
Spese dirette a favorire la partecipazione di persone non autonome (1)			
Stage: Vitto, alloggio, trasporto e assicurazioni	Opzionale		7470,00
TOTALE			17642,85

Estremi delibera di approvazione del progetto da parte del Collegio Docenti
Verbale n. 14 del 16/06/06



Il Dirigente Scolastico

Punteggio totale attribuito al progetto: _____

LA COMMISSIONE

Data,

SCHEDA DATI